

## **Oranje-Belvedère wandeltocht op 7 november 2015 in Heerenveen**

Het inschrijfbureau van deze wandeltocht is in het Sportstad Café aan de Abe Lenstra Boulevard, gelegen naast het Abe Lenstra stadion, in Heerenveen (Fries: It Hearrenfean). Hier is ook voldoende parkeergelegenheid.

Na de start lopen de wandelaars eerst een gedeelte door het stadion. Daarna gaat de tocht richting Oranjewoud (Fries: It Oranjewâld).

*Dit dorp dankt zijn naam aan de aanwezigheid van de Oranjes. In 1676 kocht, prinses van Oranje Albertine Agnes van Nassau, weduwe van de Friese stadhouder Willem Frederik van Nassau-Dietz, een bestaand landgoed genaamd Sickingastate samen met drie boerderijen en gaf hieraan de naam Oranjewoud. Zo'n buitenverblijf was destijds in de mode.*

De wandelaars lopen hier door de bossen waarbij zij door een gedeelte van het Landgoed Oranjehoeve komen.

Hierna gaan ze naar het dorp Mildam, waarbij zij o.a. over het terrein van de eokathedraal van Louis le Roy (1924-2012) komen.

*Le Roy had hier een stuk grond verworven waar hij eerst een aantal bomen plantte. Daarna maakte hij met gemeente Heerenveen de*

*afspraken dat puin van de gemeente op zijn land zou worden gebracht. Le Roy begon te bouwen. Hij maakte van de stenen, stoepranden, en putten op zijn land muren, torens en platforms, zonder daarbij cement te gebruiken. Hij zette ook planten uit, en gaf aan een bekende toestemming om*



*rotsplanten uit te zetten. De bedoeling van de eokathedraal is dat er langdurig aan gebouwd wordt, om zo langdurige processen tussen mens en natuur te bestuderen. Desgevraagd zei hij dat het project duizend jaar gaat duren en dat de eokathedraal uiteindelijk driehonderd meter hoog wordt.*

*De Eokathedraal ligt aan de IJntzelaan in Mildam, is 24 uur per dag, 7 dagen in de week geopend voor geïnteresseerden, en kan zonder toestemming vooraf bezocht worden.*

Na ca. 11 km is de eerste rust in restaurant en partycentrum Hof van Schoterland te Mildam.

De splitsing van de afstanden ligt ongeveer één km na de rust. De 25 km gaat door het dorp Katlijk (Fries: Ketlik).

*De naam van Katlijk stamt waarschijnlijk af van twee woorden: kat vanwege de arme grond, en leek omdat er vanuit de rivier de Tjonger door het gebied een leek (=beek) stroomde.*

De wandelaars komen via diverse verharde - en onverharde bospaden weer terug in Oranjewoud en lopen langs de uitkijktoren de Belvédère.

*De Belvédère is een uitzichttoren die rond 1930 is gebouwd. Met zijn hoogte van bijna dertig meter boven het maaiveld biedt de toren een prachtig uitzicht over heel Oranjewoud en de wijde omgeving.*

Vlak voor de ingang naar de Belvédère is Inmiddels de 40 km ook weer aangesloten bij de 25 km. Deze wandelaars hebben na de splitsing met de 25 km een wandeling gemaakt door het Ketliker Schar, één van de 58 natuurgebieden die beheerd worden door It Fryske Gea.

*Het Ketliker Skar is een natuurgebied dat bestaat uit verschillende deelgebieden. De Ketlikerheide*



*bestaat voornamelijk uit heide, afgewisseld met grasland en water. Gras en heide zijn ook te vinden in het deelgebied Ketliker Skar dat voornamelijk uit cultuurbos bestaat. De Tsjongerdellen vormen het beekdal van de beek de Tjonger.*

*Het Ketliker Schar wordt begrasd door Schotse Hooglanders.*

De wandelaars gaan via de Tjongervallei naar Nieuwehorne en vandaar weer terug naar Katlijk, waar zij even samenlopen met de 25 km om al spoedig de eigen route te volgen naar de tweede rust in Mildam (na ca. 29 km).

Na de rust lopen zij via bospaden naar de uitkijktoren Belvédère, om daar zoals eerder geschreven, weer de route van de 25 km wandelaars te volgen.

Beide afstanden gaan naar de volgende rust op resp. 19 en 34 km. Deze rust is in het museum Belvédère.

*Gelegen in het mooie museumpark, dat in de oorspronkelijke barokke stijl van rond 1700 is gereconstrueerd. Museum Belvédère is hét museum voor moderne en hedendaagse kunst in Friesland. Het museum toont twintigste-eeuwse en eigentijdse beeldende kunst uit Friesland in*

*directe relatie tot beeldende kunst uit Nederland en Vlaanderen. Het accent ligt op schilderkunst die relaties aangaan met de omliggende landschappelijke sfeer.*

Na de rust in het museum gaat de wandeling langs enkele imposante huizen in Oranjewoud o.a. de Prinsenhof en huize Oranjewoud.

Spoedig hierna zijn de lichtmasten van het Abe Lenstra stadion weer zichtbaar en gaat de route via de nieuwbouw wijk Skoatterwald terug naar de het Sportstad Café.

Namens de ontwerpers van de tocht,

Fokko Heida en Bonne Altena

